

Kókai János

A NAGY GÓRKY

groteszk road movie

(Górky, és az összes szereplő akár clown-ként is értelmezhető a rendezői fantáziára bízva a külső megjelenítést, arcfestéssel, finoman árnyalattal, vagy nélküle, a lényeg a játékmód, erősen ironikus, Brecht irányú. Górky, agresszivitásában nevetséges, a színész humorral mutassa be.)

ELSŐ KÉP

(Górky, a volt üzletkötő, tükörrel a kezében az arcát nézi, ide-oda mozgatja a szemét, fintorog, grimaszol, ez megy egy ideig, aztán megérkezik, Barbi)

BARBI Már megint csak fekszel? (a beszélgetés közben pakol egy sporttáskába)

GÓRKY Neked is mozog az arcodnak ez a része?

BARBI Hagyjuk a hülyeséget!

GÓRKY De most komolyan, neked is mozog itt? Nem betegség ez?

BARBI Nem gondolod, hogy pénzt kéne keresned?

GÓRKY Na, megjött az üzletkötők gyöngye!

BARBI Gyöngyfogsora, mondd ki bátran!

GÓRKY Gyöngyfogsora, gyöngyfogsora!

BARBI Legalább erre, még képes vagy!

GÓRKY Ezt, hogy érted?

BARBI Te, hogy érted?

GÓRKY Mi az, most veszekedni akarsz?

BARBI Kivel, veled?

GÓRKY Miért, van itt más is rajtam kívül?

BARBI Miért, te itt vagy?

GÓRKY Hu, ez valami új, Barbikám! Tapsolnom is kell hozzá!?

BARBI Jó lenne, ha már hónapok óta nem csinálsz semmit!

GÓRKY Kirúgtak!

BARBI Kirúgattad magad!

GÓRKY Na, ez új!

BARBI Nem, ez állati régi! Mindenkiel úgy viselkedtél, engem is beleértve, mintha egy olcsó komédiában szerepeltél volna. Állandóan pofákat vágta a kliensekre, grimaszoltál, nem csoda, ha faképnél hagytak.

GÓRKY Tényleg, régi. Nagyon régi lemez. Most magyarázzam el a munkaerőpiacot?

BARBI Édesem, amit te el tudsz magyarázni, az már akkor érvényét veszítette, amikor megszületett!

GÓRKY De felvágta a nyelved, csak nem megint a fogorvosnál voltál?

BARBI De igen!

GÓRKY Kicsit sokat jársz mostanában a fogorvoshoz!

BARBI Te is észrevetted?

GÓRKY Naná!

BARBI Nagyon ügyi vagy!

GÓRKY Nem is tagadod?

BARBI Mit? A fogorvost?

GÓRKY A fogorvost, a fogorvost! Miért, szerinted kiről beszélünk?

BARBI A fogorvosról!

GÓRKY Na, legalább valamiben megegyezünk!

BARBI Ennek én is örülök!

GÓRKY Én, annyira nem. Na, mi is van e mögött?

BARBI Hova tetted a fogkefedet?

GÓRKY Ha a nők nem akarnak beszélni a dolgokról, akkor mindig a fogkefével kezdik!

BARBI Nem, azzal fejezik be! Szóval a helyén van?

GÓRKY A helyén, képzeld el, a helyén van! Most meglepődtél, mi?

BARBI Nagyon, de majd meglepődsz te is!

GÓRKY Én már semmin! Tényleg, mit pakolsz egyébként?

BARBI Már semmit!

GÓRKY De most komolyan, uszodába mész, vagy a fogorvoshoz?

BARBI Te mész!

GÓRKY Nincs kedvem se úszni, se fogat fúratni!

BARBI Ez már nem az én dolgom, itt a cuccod!

GÓRKY Mi van?

BARBI A cuccod! Már a hallásod is sérült, nem csak az agyad?

GÓRKY Mi van?

BARBI Jobb, ha sietsz! Mindjárt itt lesz!

GÓRKY Ki?

BARBI Ki, ki? A fogorvos! Nem róla beszéltünk eddig?

GÓRKY De nem úgy.

BARBI Ki így, ki úgy!

GÓRKY Te most viccelsz!

BARBI Miért, úgy nézek ki?

GÓRKY Igen!

BARBI Már a látásod is sérült!

GÓRKY Nem vagyok sérült, nem vagyok sérült!

BARBI De az leszel, ha a fogorvosom itt talál! Egy perced van még!

GÓRKY Ez most azt jelenti?

BARBI Igen, ez, azt! Tespedj tovább az utcán, vagy ahol akarsz!

GÓRKY Kösz!

BARBI Én inkább nem köszönöm meg neked ezt az évet, amiben csak kihasználtál!

GÓRKY Miről beszélsz?

BARBI Tíz másodperc!

GÓRKY Na, ne szórakozz!

BARBI Nyolc!

GÓRKY Te nem vagy normális!

(csengetés)

BARBI Bocsánat, előbb megjött!

GÓRKY Na, menjetek a...

BARBI Inkább te menj!

GÓRKY (felkapja a sporttáskát, kiviharzik az ajtón)

MÁSODIK KÉP

(Górky peepshowban, ittas)

GÓRKY Ez az bébi, rázzad, bébi! Uh, de jó vagy! Ez az, dőlj be kicsit! Jó szögletes vagy, bírom az ilyen szögletes kiscsajokat! Elviszlek komolyan, ha továbbra is ilyen jó leszel! Most a lábad, nyújtsd ki, király! Te vagy a peepshow Császárnője! Várj meg, nehogy elmenj, kikérlek!

(előtérben)

FUTTATÓ Mivel szolgálhatok?

GÓRKY Helló, Górky vagyok!

FUTTATÓ Állatira örülök. Szóval, mivel szolgálhatok?

GÓRKY Te, semmivel! (röhög)

FUTTATÓ Nagyon vicces, de ha én szolgálnék neked, akkor azt nem tartanád annyira viccesnek! Valamelyik lány kell?

GÓRKY Naná!

FUTTATÓ Melyik?

GÓRKY Ott, az a ketteske! (röhög)

FUTTATÓ Rendben van, ő Evelin!

GÓRKY Evelin, Evelin!

FUTTATÓ Tizenötezer lesz!

GÓRKY Mennyi?

FUTTATÓ Tizenötezer!

GORKY Az egy kicsit drága!

FUTTATÓ Tizenötezer!

GÓRKY Mi van, kiakadt a lemez?

FUTTATÓ Húszezer!

GÓRKY Te szórakozol velem?

FUTTATÓ Még nem, de nem sokára fogok!

GÓRKY Azt hiszed, megijedek tőled, te senki!

FUTTATÓ Ebben egészen biztos vagyok!

GÓRKY Hát nem, én már senkitől sem ijedek meg, érted, ezt jól vésd be abba a hangyányi agyadba!

FUTTATÓ Az anyámat nem akarod szidni?

GÓRKY (fintorog egyet)

FUTTATÓ Ha jól értelmezem ezt a nevetséges, szánalmas fintort, ez azt jelenti, hogy, igen?!

GÓRKY Igen!

FUTTATÓ Helyes! (behúz egyet Górkynak, majd fegyvert ránt)

GÓRKY Te örült vagy totál örült! (rohan kifelé a pincéből)

HARMADIK KÉP

(kórház, orvosi szoba, férfi orvos, női orvos, kávéznak)

FÉRFI ORVOS De Ivett, jó lenne megbeszélni a dolgokat!

NŐI ORVOS Mit akar már megint, főorvos úr?

FÉRFI Mit, mit!

NŐI Vigyázzon, mert megégeti magát!

FÉRFI Magával?

NŐI Nem, a kávéval!

FÉRFI Nem félek a forróságtól!

NŐI Azért maga ennél jobbat is tud!

FÉRFI Korán van még Ivett, és csak két kávét ittam!

NŐI Akkor most igyon, mert kihül.

FÉRFI Imádom, ha foglalkozik velem!

NŐI Ez önérdek főorvos úr!

FÉRFI Barnabás!

NŐI Munkaidőben nem tegeződöm.

FÉRFI És munkaidőn kívül?

NŐI Mi van vele?

FÉRFI Tegeződhetnénk egy kicsit munkaidőn kívül, mit szól hozzá?

NŐI Szóhoz sem jutok!

FÉRFI Nem fontos beszélünk!

NŐI Akkor meg sem szólalok, befogom a szám, így jó? (mutatja)

FÉRFI Nem mostanra gondoltam.

NŐI Nem? Akkor félreértettem!

FÉRFI Ivett, nagyon furfangos, meg kell hagyni! Látom, új harisnyája van!

NŐI Nem új, a tegnapi!

FÉRFI Az még jobb! Mutassa, elég sima?

NŐI Köszönöm, nem kérek vizsgálatot!

FÉRFI Én magával műtétet szeretnék!

NŐI Főorvos úr, ez egyre rosszabb lesz! Éjjel inkább aludnia kéne!

FÉRFI Magával?

ÁPOLÓNŐ (hang) Főorvos úr, kérem, jöjjenek, a hatos felébredt!

FÉRFI Na, ő is pont jókor!

NŐ Van drámai érzéke!

NEGYEDIK KÉP

(kórterem)

FÉRFI ORVOS Jó reggelt, Górký úr!

NŐI ORVOS Jó reggelt!

GÓRKY (nyakig betakarózva) Hol vagyok?

NŐI Kórházban!

GÓRKY Mi történt?

FÉRFI Nem emlékszik?

GÓRKY Nem igazán!

NŐI Górký úr, ön néhány hónapig kómában volt!

GÓRKY Most csak viccel!

FÉRFI Nem, Górký úr! Nagyon örülünk, hogy felébredt. (súg a nőnek) Csak miért pont most!

NŐI (Férfinek) Jaj! (Górkýnak) Tudja, Górký úr, veszélyes dolog a kóma, de a nehezén most már túl van.

GÓRKY Nem emlékszem, mi történt!

NŐI Természetes reakció, majd szépen lassan előjönnek az emlékek. Annyit mondhatok, hogy elütötte egy kamion! (mind jobban belelovalja magát) Előbb a sárhányóra esett, onnan kétszer a motorháztetőre, majd tíz métert gurult a betonon, hogy utána a kamion áthajtson magán, és aztán egyszerűen szólva rácsavarodott a kardántengelyre, vagy, hogy nevezik, nem érték hozzá. Lényeg, előbb le kellett szerelni a kerekeket, hogy magához férjenek, és le tudják hámozni.

GÓRKY És túléltem!

NŐI Igen, Górký úr! Ön nagyon szerencsés!

FÉRFI (nőnek sűg) Azért az túlzás. (Górkýnak) És hogy érzi magát egyébként? Mindjárt megvizsgáljuk!

GÓRKÝ Jól, egészen jól! Ahhoz képest!

FÉRFI Nem érez fájdalmat?

GÓRKÝ Nem, fájdalmat, nem! Vagy talán egy kicsit, mind a két kezemben!

NŐI Igen Górký úr, ez természetes reakció! Kissé megsérűlt mindkét keze!

GÓRKÝ Valahogy nem tudom megmozdítani!

NŐI Ööö...igen, ez is természetes!

GÓRKÝ De tényleg nem megy, a lábam, meg mindenem mozog, csak a karom nem!

NŐI Higgye el, hogy néha jobb a nőnek, ha nem mozog az a férfikar! Igaz főorvos úr?

FÉRFI Nem értem doktornő, hogy miről beszél!

GÓRKÝ Most mi van? (Górký megint fintorog)

FÉRFI Górký úr, kérem, nyugodjon meg, és figyeljen rám! (inkább az orvos idegesebb egyre) Ne hisztizzen, ne csinálja a hepaját, ne rugdalózzon, ne forgassa a szemeit, ne grimaszoljon, ne fintorogjon, ne ordítson!

GÓRKÝ Igen!

FÉRFI Hogy megmentünk az életét, vállból le kellett amputálnunk mindkét karját, de remélem, nem akarja megtekinteni, mert rögtön kidobtuk őket a szemétbe.

ÖTÖDIK KÉP

(kocsmában)

GÓRKÝ (jön, karok nélkül, már részeg) Lökjed a sört, Béla!

PULTOS (negyvenes pasi) (maga elé) Na, megjött a kripli! (Górkýnak, gúnyosan) Mit parancsol, Sir?

GÓRKÝ Most mondtam! Süket vagy?

PULTOS Nem, de válogassa meg a szavait, Sir, különben nem kap semmit, csak egy nagy maflást, mint amelyet a múltkor kapott az egyik vendégtől.

GÓRKY Ne húzzál fel, hallod, ne húzzál fel, mert mindenkit lefejelek!

PULTOS Sir Górký, maga már olyan részeg, hogy maximum az asztalt fogja lefejezni.

GÓRKY Meg téged, téged is lefejelek! (Le akarja fejezni, de a pultos elhajol és Górký elvágódik) (nagy nehezen feláll, kéz nélkül) Szomjas vagyok!

PULTOS Ez a hangnem már valamivel jobb! Pénz van?

GÓRKY Itt a zsebemben!

PULTOS Megjött a rokkant nyugdíj?

GÓRKY Meg, képzeld, meg, én is ugyanolyan ember vagyok, mint te!

PULTOS Na, mutasd! Mert több hitel, nincs! (belenyúl a zsebébe, kiveszi a pénzt)

GÓRKY Töltsd ki!

PULTOS Egészségére, Sir! (gúnyos)

GÓRKY Hagyjuk a süket dumát! (Górký ráhajol a pohárra, fogai közé veszi, és úgy iszik)

PALI (már régebb óta ül a kocsmában, eddig csendben figyelt) Ezt jól kigyakorolta!

GÓRKY Tessék?

PALI Mondom, ezt jól kigyakorolta!

GÓRKY Koppj le!

PALI Nem, de tényleg!

GÓRKY Tényleg le akarsz kopni?

PALI Nem szeretnék.

GÓRKY Lefejeljelek?

PALI Azt sem szeretném!

GÓRKY Szerencséd van.

PALI Még az is meglehet!

GÓRKY Hu, te valami filozófus vagy, mi?

PALI Annak még nem mondtak, de nem rossz meglátás!

GÓRKY Az vagy?

PALI Hagyjuk ezt! De mindenesetre, érdekes!

GÓRKY Mi, mi érdekes? Én itt nem látok semmi érdekeset!

PALI Maga, maga érdekes!

GÓRKY Mindjárt lefejellek, nem vagyok én bazári majom! (oda tántorog és le akarja fejelni, Pali elhajol, Górký megint elesne, de Pali megfogja, és a székre ülteti)

PALI Egy Whisky-t kérnék az Úrnak, én fizetem!

GÓRKY (fintorog egy nagyot ismét) Te a fiúkra buksz!

PALI Górký úr, maga is beláthatja, hogy ön ebből a szempontból nem egy vonzó jelenség!

GÓRKY Te se!

PALI Őszintén örülök, hogy én sem voltam magára ilyen hatással!

PULTOS (jön) A Whisky! (leteszi, el, Górký ráhajol, foga közé veszi, és lehajtja)

GÓRKY Akkor mit akarsz, merthogy akarsz valamit az tuti fix.

PALI Meglehet!

GÓRKY Mindig is utáltam a rébuszokat, a nőm is rébuszokban beszélt, aztán lelépett a fogorvosával!

PALI Nem erről szeretnék beszélni magával!

GÓRKY Kéne a söröm!

PALI (feláll, odahozza az asztalhoz) Hasonló embereket keresek, mint Ön!

GÓRKY Ezt hogy érted? (iszik)

PALI Elüt az átlagtól!

GÓRKY Milyen tekintetben?

PALI Külső tekintetben!

GÓRKY Te szórakozol velem?

PALI Eszemben sincs!

GÓRKY Kiröhögsz, mi?

PALI Miért maga szerint röhögök?

GÓRKY Belül, belül röhögsz!

PALI Azon nem röhög az ember, amiből él!

GÓRKY Mi van? Te kriplikből élsz, mi?

PALI Ez így nagyon leegyszerűsített lenne!

GÓRKY Komolyan mondom, hogy felhúzol!

PALI Nem szeretném!

GÓRKY Akkor mit szeretnél, azt nyögd ki, hogy mit szeretnél!

PALI Górký úr, szükségem lenne statisztákra, szereplőkre.

GÓRKY Filmbe?

PALI Nem, cirkuszba!

GÓRKY Most viccelsz?

PALI Nem, egy készülő produkcióba, ami a „Nevető ember” címet viseli, keresek résztvevőket.

GÓRKY Nyomorékokat?

PALI Én nem így nevezem.

GÓRKY Én meg így nevezem. Lenne képed mutogatni, hogy kiröhögjenek, hogy lesajnáljanak? Micsoda aljas figura vagy te!

PALI Górký úr, biztosíthatom, hogy nem erről van szó. Ez ennél összetettebb.

GÓRKY Neked fogalmad sincs semmiről, nyomorult kizsákmányoló vagy!

PALI Három nap alatt megkeres annyit, mint a havi rokkantnyugdíja! Maga szerint ez kizsákmányolás?

GÓRKY Az, igen, meg egy piszok nagy átverés!

PALI Maga most nem józan, nincs abban az állapotban...

GÓRKY De teljesen józan vagyok, tudom, mit beszélek, nagyon is tudom. Rajtam nem fog senki röhögni.

PALI Górký úr, itt a névjegyem, ha átgondolta keressen meg.

GÓRKY Már átgondoltam, meg is mutatom mennyire! (hirtelen, az eddigi legerősebb fintort vágja le, viszonylag hosszan, aztán felpattan, és sikerül lefejelnie a Palit) Remélem, most már világos!

PALI (vérző orral) A névjegyét ne felejtse eltenni.

GÓRKY Na, húzzál innen, amíg...(ekkor Pali gyomorszájon üti Górkýt, aki összecsuklik, Pali elmegy)

HATODIK KÉP

PALI (be a cirkuszporondra, akár egy tölcserbe is mondhatja) Tisztelt közönség, tisztelt publikum! Örömmel közlöm önökkel, hogy az európai körút után, ismét hazánkban üdvözölhetjük a fenomenális, zseniálisan nagyszerű, utánozhatatlan művészt, az egyedülálló nevetetőt, aki meghódította az egész kontinenst, kérem, fogadják hatalmas tapssal, a világ első arc-bohócát, hölgyeim és uraim, íme, a Nagy Górký! (Górký be, a taps közepette egy hatalmas fintorral az arcán, nevetés, lassan sötét, a taps végig szól)

VÉGE