

Május 5-én tehát következik a második Okuláré Projekt.

A következő téma: ÚJRAKEZDÉS.

Akik erre 15 perces egyfelvonásosokkal készülnek: Mozsik Imre, Kókai János és Korcsmáros András.

A két új írónk érdekessége, hogy igazi polihisztorok. Nemcsak íróként, hanem rendezőként és színészként is dolgoznak. Én mindkettejük előadásából láttam többet is, érdemes velük megismerkedni :-)

Következzenek tehát a következő Okuláré Projekttel kapcsolatos információk:

1. Marketing

Ez már elindult, és nagy üzemben megy. Az összes bejövő anyagot folyamatosan megosztom a hivatalos facebook oldalon, ott tehát minden új bejövő anyag megtekinthető.

<https://www.facebook.com/okulareprojekt>

Az anyagokat olyan egy-két héttel, de legkésőbb pár nappal a következő premier előtt strukturáltabban is felteszem majd a hivatalos honlapra. Ez kicsit időigényesebb munka, szóval itt havi blokkban szeretnénk dolgozni. A strukturáltabb weblapváltozat havi megjelenése így mindig hírértékű lesz, amit lehet majd posztolni.

Aki még nem küldött írásos beszámolót, illetve akinek van a birtokában olyan kép, videó vagy hanganyag, ami érdekes lehet, azoktól ezeket szeretettel várom.

Készül az új plakát, nagyjából ugyanazzal az arculattal, mégis picit másképp. Újdonság, hogy tanulva a múlt havi figyelmetlenségünkből, lesz most egy tökéletesen facebook borítóhoz illeszkedő változat is. Amint kész, küldöm tovább.

2. Seregszemle

Nagyjából mindenkiről tudom, mi a helyzet, mégis kérnék mindenkitől egy írásos visszajelzést arról, hogy marad a májusi projektben. Aki esetleg valamilyen oknál fogva kiszállna, kérem az is jelezze. Ez főleg praktikussági okok miatt fontos. Pontosan kell tudnom, kikre számíthatok a következő fordulóban, mert ehhez igazítom a tervet. Kérem tehát, ezzel kapcsolatban MINDENKI írjon. Elég annyi is: MARADUNK. Ezt viszont kérném minél hamarabb.

3. Szövegek

Az egyfelvonásosokat a Húsvét hétfővel kezdődő héten fogom átküldeni. Lehetőleg még a hét első felében.

A szereposztásban nagyjából most is ugyanazok az írói kritériumok (idősebb és fiatalabb férfi, idősebb és fiatalabb nő, +1 olyan szereplő, akit bárki eljátszhat) de ahogy legutóbb is tapasztaltuk, ez azért egy picit változhat.

Hát ennyi. Várom a visszajelzéseket és a kérdéseket.

Téma: Újrakezdés

Az április 7-ei nagy sikerű bemutatkozás (*13 város, több, mint 60 színész, több, mint 400 néző*) után május 5-én este hétkor újra jelentkezik az Okuláré Projekt! A Csatlakozás című darabjával az első fordulóban közönségdíjat nyert Mozsik Imre, és az e hónapra felkért társulatvezető-rendező-színész-író polihisztorok, azaz Kókai János és Korcsmáros András most az ÚJRAKEZDÉS témakörében írnak 15 perces minidramákat. Május 5-én este hétkor várunk téged is a (*helyszín neve*)-be, a (*város neve*)-i felolvasóest helyszínére!

A projektről:

Az Okuláré Projekt független színházi műhelyek, amatőr és hivatásos színjátszó társulatok, civil közösségek összefogásában létrejött, város- és országhatárokat átívelő kortárs dráma-felolvasóest sorozat

Az Amargant Színházi Műhely minden hónapban három-három drámaírót kér fel arra, hogy egy aktuális, előre megadott témáról írjanak egy-egy, maximum 15 perces egyfelvonásost. Ezek a szövegek ugyanabban az időben egyszerre több helyszínen, egyszerre több társulat produkciójaként (*a múlt hónapban 13 város*) kerülnek bemutatásra. A felolvasások után mindenhol beszélgetés következik, ahol a közönség elmondhatja a szövegekkel kapcsolatos véleményét, gondolatait, és végül szavazással döntenek, melyik írás tetszett aznap este a legjobban. Az est végén internetes-körkapcsolással minden helyszín néhány mondatban összegzi a tapasztalatokat, a voksolás eredményét, és a beszélgetések legfontosabb gondolatait. A legtöbb helyszínen megszavazott író a következő hónapra is meghívást kap.